



CENTRUL JUDEȚEAN DE RESURSE
ȘI ASISTENȚĂ EDUCAȚIONALĂ SĂLAJ

MANAGEMENTUL CLASEI DE ELEVI

profesor consilier școlar Aniela Lung

Motto:

De câte ori îmi vine să mă încrunt,
va trebui să zâmbesc!!!

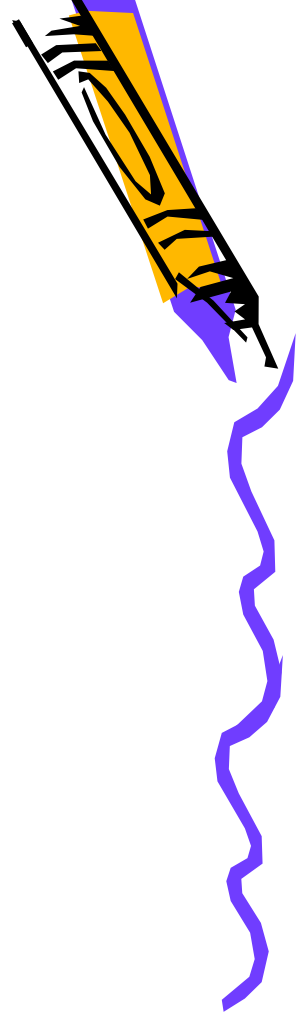


Managementul clasei de elevi

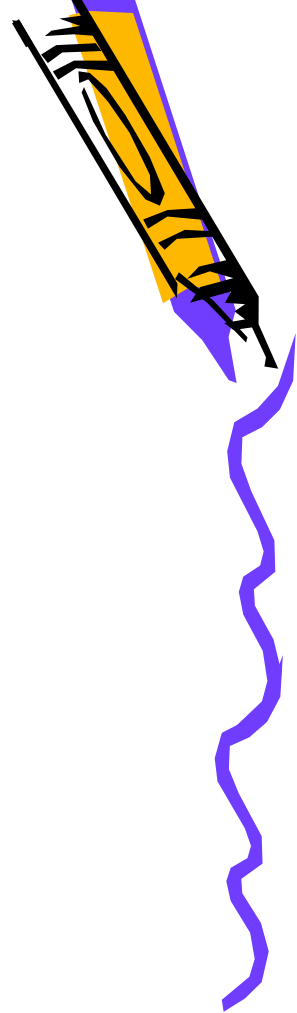
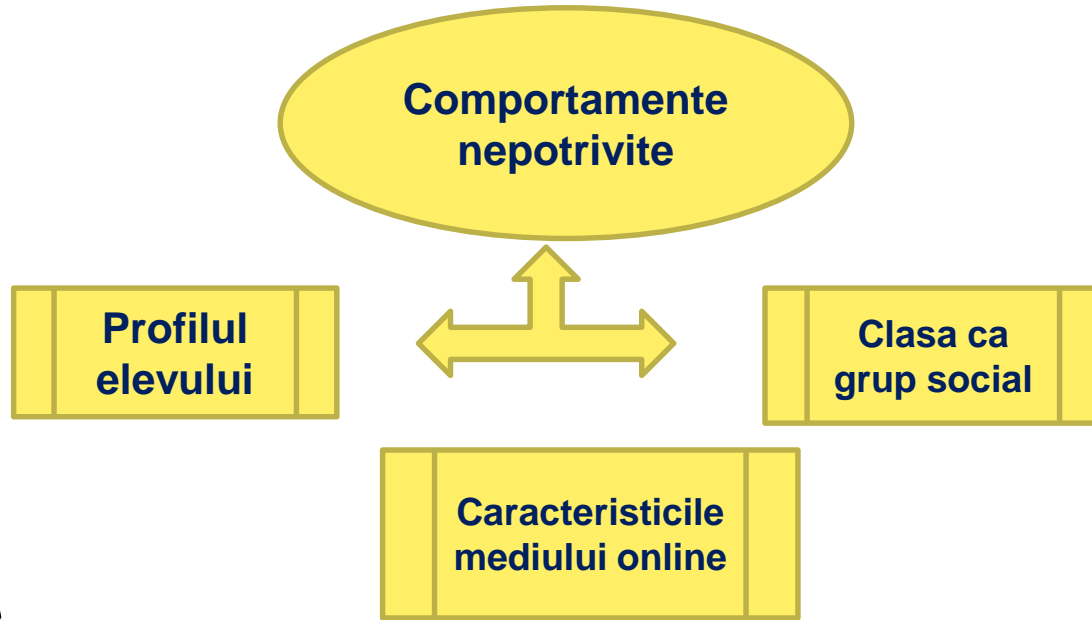
Managementul clasei de elevi



**Comportamente
„nepotrivate”,
problematic**



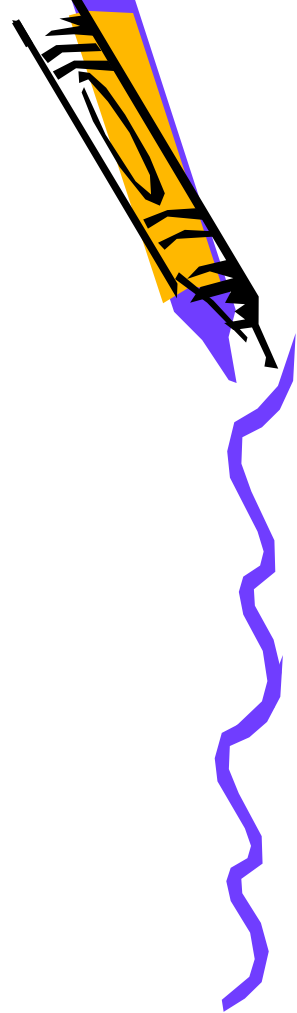
De ce apar comportamentele „nepotrivite”???



Profilul elevului din spatele ecranului

Ce se întâmplă cu elevul din spatele ecranului?

- ❖ - stă în casă;
- ❖ - îi lipsesc contactele directe;
- ❖ - rămâne în zona online și cu comunicarea cu colegii, prietenii etc.;
- ❖ - apar tensiuni în familia din care face parte;
- ❖ - „frământările adolescenței”: egocentrismul, probleme cu răbdarea;
- ❖ - **NEVOIA DE RECUNOAȘTERE ȘI STATUS.**

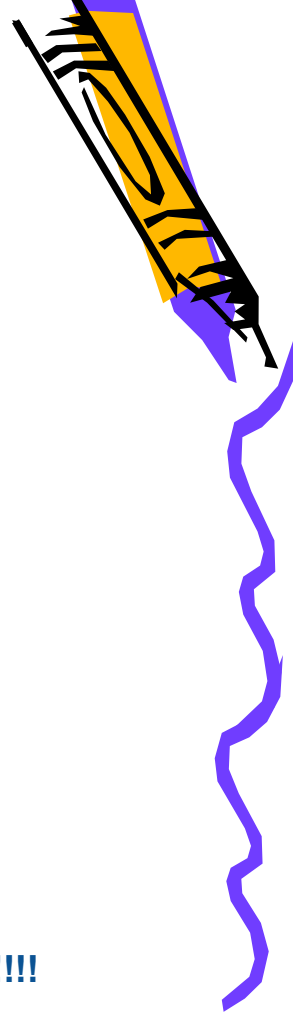


Profilul elevului din spatele ecranului

NEVOIA DE ATENȚIE

Școala tradițională	Școala online
<ul style="list-style-type: none">- nevoia de atenție era satisfăcută prin interacțiunea cu colegii de clasă sau colegii din alte clase în pauze, în drum spre școală sau după școală- comunicarea se realiza prin interacțiuni multiple	<ul style="list-style-type: none">- lipsesc interacțiunile de tipul față în față prin urmare nevoia de atenție va fi mult mai accentuată- singura interacțiune cu ceilalți e în mediul online → nu va reuși să își găsească echilibrul în comunicare și apar dificultățile de comunicare

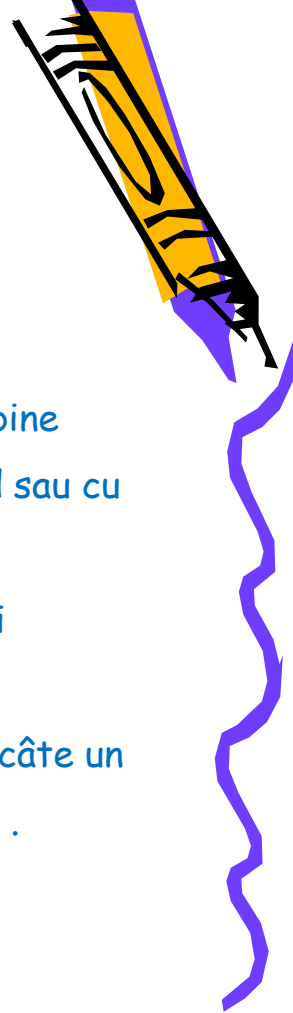
Singurul mediu unde își poate satisface nevoia de atenție este Școala!!!!



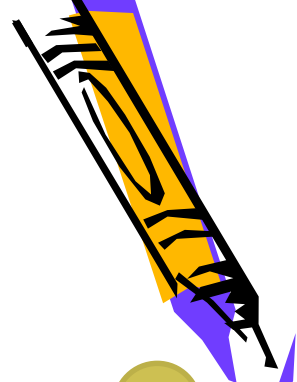
Caracteristicile mediului online

- ❖ Se pierde o mare parte a impactului pe care mesajul nostru îl are asupra interlocutorului: indicii non-verbali pe care îi afișăm (gestica, tonul vocii etc);
- ❖ Lipsește dinamismul, spontaneitatea și răspunsul imediat;
- ❖ Mediul online de interacțiune poate avea efectele negative asupra stării de bine mentale a persoanei - **stresul** și poate **întări evaluările negative** (elevul timid sau cu anxietate socială);
- ❖ Prezența și a altor persoane (părinți, frați etc) → fiecare elev vrea să își „apere” propria imagine creată în ochii celorlați;
- ❖ Lipsesc situațiile de comunicare individuală cu elevii (discuțiile individuale cu câte un elev care avea un comportament problematic aveau loc în pauze sau după ore).

**Interacțiunea online accentuează „problemele”
care existau deja!!!**



Rolurile problematice din clasă



În clasa de elevi descoperim: un grup social, o dinamică diferită comparativ cu modul în care se realizează instrucția la modul individual.

În cadrul acestui grup există o serie de roluri problematice, care ne solicită atenția.

LIDERUL

este persoana care are o motivație de putere și reușește să fie ascultat de către cei din jurul său.

De ce este rolul de lider problematic?

În momentul în care intrăm într-un conflict cu un lider, acesta va reacționa distorsionat, pentru că el va avea de apărut nu numai propria sa imagine, ci și poziția pe care o are în cadrul grupului.

Ce putem face?

Este bine să identificăm liderul și să avem un tip de discurs diferențiat față de el, chiar și atunci când greșește, pentru că trebuie să punem în relație un tip de analiză „costuri-beneficii”, adică să ne dăm seama care este momentul în care noi avem de câștigat sau de pierdut atunci când intrăm într-un conflict cu acesta.



BUFONUL CLASEI



BUFONUL CLASEI

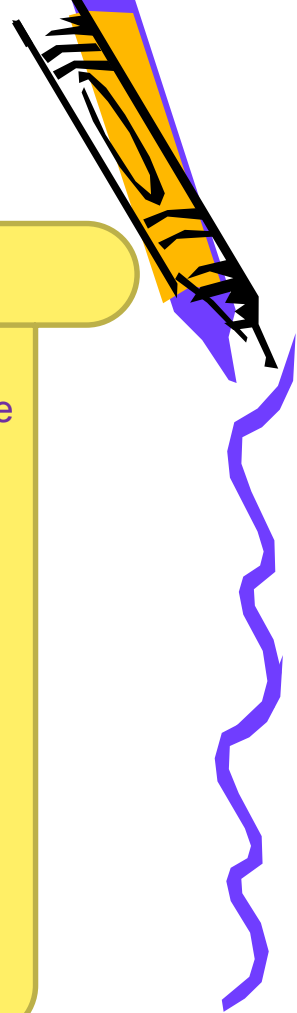
Este persoana care tot timpul face glume, ajută clasa pe de o parte, pentru că există în clasă situații stresante pe care el le detensionează cu glumele sale.

De ce este problematic?

Bufonul clasei ridică probleme pentru că are percepția propriei inferiorități pe care o ascunde sub forma unor glume sau chiar autoironii.

Elevul care își asumă acest rol ridică probleme în momentul în care încercăm să îl reducem la tăcere, pentru că atunci va intra în defensivă.

Glumele sunt modul în care el reușește să fie perceput ca fiind valoros pentru cei din clasă, să iasă în față, iar dacă noi îi cerem să renunțe la glume, atingem elementul care îi consolidează personalitatea.



„TAPUL
ISPĂȘITOR”

ȚAPUL ISPĂȘITOR
și
INSTIGATORUL

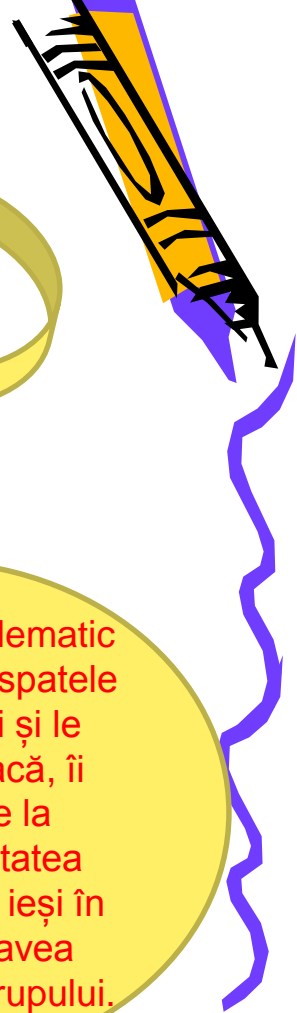
INSTIGATORUL
„VULPEA”

Își asumă greșelile clasei în
mod personal în încercarea
de a obține atenția colegilor
din clasă, atenție pe care
nu o poate obține altfel.

Este eminența cenușie a
grupului, persoana care
conduce informal grupul prin
manipulare, cel care
reușeste să bage zăbanie,
să discute pe la spate.

Este un rol
problematic deoarece
va încerca să
provoace cadrul
didactic făcând mici
„prostioare” în
încercarea de a ieși
în evidență.

Este un rol problematic
pentru că stă în spatele
celor mai slabi și le
spune ce să facă, îi
instigă. Pune la
îndoială autoritatea
tuturor pentru a ieși în
evidență și a avea
putere asupra grupului.



LINGUȘITORUL

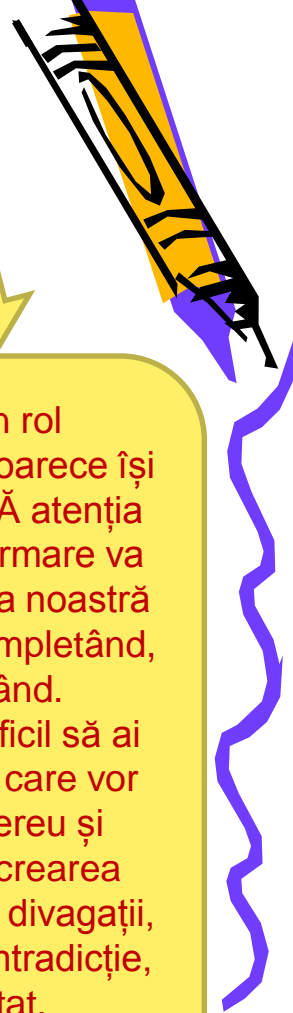
Este persoana care obține avantaje fiind pe placul profesorilor, cel care va lăuda tot timpul activitatea noastră, prestația noastră etc. cu speranța că va obține beneficii.

Devine un rol problematic în momentul în care noi cedăm și acordăm acele avantaje nemeritate. Reacția celorlalți elevi din clasă va fi una negativă.

ȘTIE -TOT

În mod normal ne dorim cu toții astfel de elevi: citesc lecția înainte, este informat tot timpul, deține chiar informații suplimentare etc.

Devine un rol problematic deoarece își dorește TOATĂ atenția noastră, prin urmare va bruija activitatea noastră comentând, completând, contrazicând. Practic este dificil să ai astfel de elevi care vor întrerupe mereu și contribuie la crearea unui discurs cu divagații, cu spații de contradicție, fragmentat.



INDECISUL

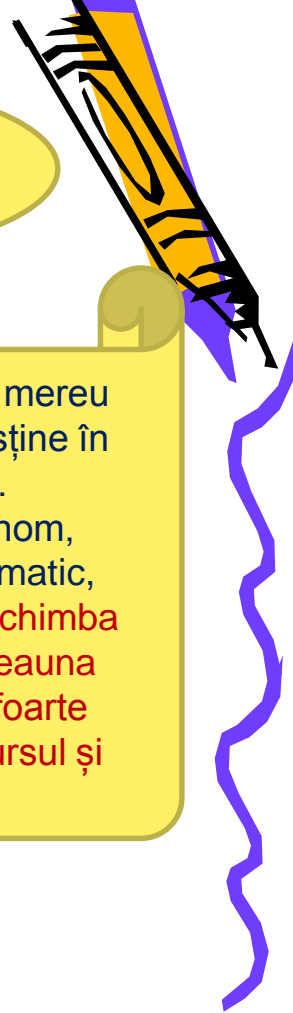
Este persoana care nu se va hotărî niciodată, care nu știe de ce să se apuce, care nu poate lua o decizie, care se va mai gândi tot timpul la ce are de făcut, un supărat că nu își poate demonstra tot ce știe.

Este rol problematic deoarece va îngreuna foarte mult munca în cadrul unui grup pentru că se va mai gândi mereu, va mai avea de completat ceva mereu etc.

Va avea mereu nevoie de aprobarea profesorului, așa că va întrerupe discursul pentru a cere lămuriri, pentru a întreba tot timpul ceva.

ÎNCĂPĂȚÂNATUL

Este persoana care rămâne mereu cu ideile lui, pe care și le susține în orice condiții și situații. Nu este însă un elev autonom, independent, ci unul problematic, deoarece încercarea de a-i schimba opiniile, care nu sunt întotdeauna pertinente și corecte, este foarte grea și îi îngreunează discursul și activitatea.



PERFECTIONISTUL

Este cel care mereu încearcă să facă totul perfect până la obsesie.

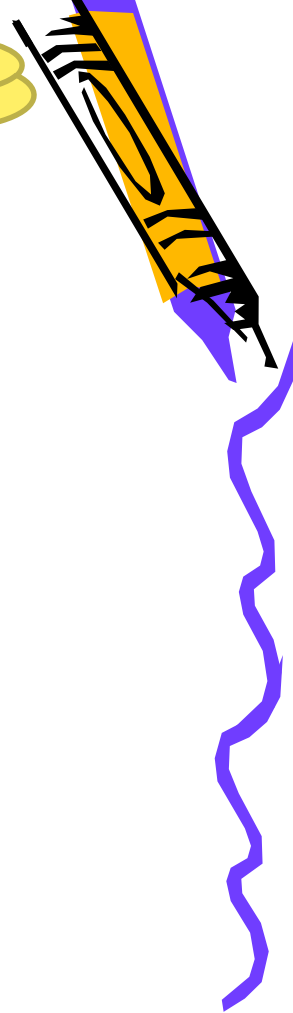
Este problematic pentru că va întârzia foarte mult în realizarea sarcinilor, având mereu de adăugat câte ceva.



NEMULȚUMITUL

Te contrazic mereu, trăiește în contradicții, cauți mereu „hibele”.

Este problematic pentru că nemulțumirile pe care le are și le afirmă mereu, un după alta, iar acest lucru duce la exasperare, prin urmare și la reacții greșite.



VEDETA

Este fiul/fiica unui om important, este conștient de acest lucru și o afirmă de câte ori poate.

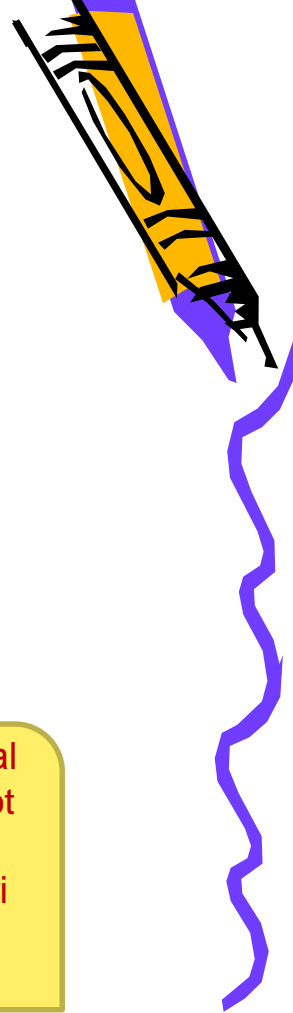
Devine problematic în momentul în care trebuie să realizăm evaluarea lui. Dacă-l tratezi diferit, toată clasa va simți, dacă nu-l tratezi diferit, toată clasa va simți și oricum e o capcană.



VISĂTORUL

Este cel care visează cu ochii deschiși, se gândește la altceva. El își dorește să fie atent, dar nu va reuși pe deplin pentru că așa funcționează mintea lui.

Nu deranjează în mod special clasa, dar profesorii se vor tot întrerupe pentru a-i atrage atenția, iar aceste întreruperi dăunează întregii clase și activității.



Ce putem face???

În momentul în care există un comportament nepotrivit asociat unui anumit rol sau mai multor roluri trebuie să ne răspundem la 4 întrebări:

1. Ce se ascunde în spatele comportamentului respectiv?


O persoană foarte furioasă poate fi de fapt foarte tristă sau o persoană nemulțumită poate fi nemulțumită din alte motive care nu au nicio legătură cu noi.

Ar fi de dorit să identificăm motivația comportamentului respectiv pentru a și cum să acționăm apoi.



Ce putem face???

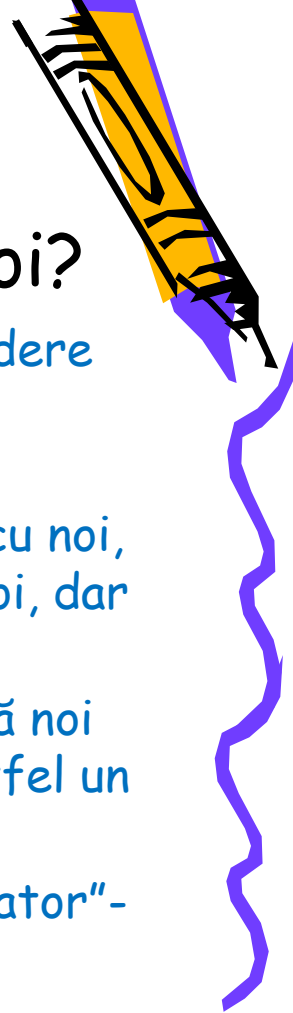
2. Este un comportament provocat de noi?

Profesorii tind să ia lucrurile foarte personal și să considere că dacă cineva are un comportament nepotrivit înseamnă că ne sfidează, ne atacă  ne „pregătim de război”.

Este posibil însă ca cel din fața noastră să nu aibă ceva cu noi, ci pur și simplu să trăiască niște emoții care nu au legătură cu noi, dar pe care să și le manifeste generalizat.

El va fi furios, de exemplu, pe toată lumea, dar pentru că noi suntem în fața, noi vom declanșa emoția respectivă, devenim astfel un „declanșator”.

Dacă însă luăm totul personal, vom deveni din „declanșator”- „țintă”.



Ce putem face???

3. Acest comportament este tangențial sau de lungă durată?

Dacă este pur și simplu tangențial, atunci este de dorit să reacționăm cât mai puțin la el, vom aștepta și cel mult vom crea cadrul propice de rezolvare.


Dacă este de lungă durată, atunci intervenim, chiar cu fermitate dacă este cazul.



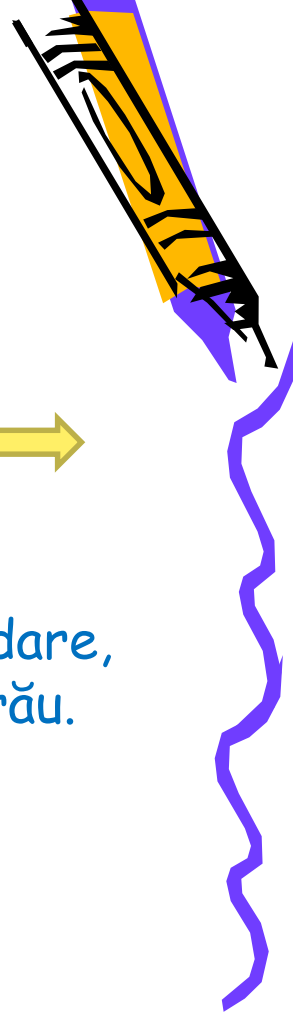
Ce putem face???

4. Va modifica intervenția noastră ceva în comportament?

Dacă considerăm că va modifica ceva în comportament  intervenim.

Dacă intervenția noastră nu va modifica nimic în acest comportament  nu intervenim, trebuie să avem răbdare, pentru că altfel intervenția noastră poate face mai mult rău.

Lucrurile trebuie gândite în relație cu elevii și cu specificul lor, nu raportându-ne la noi.

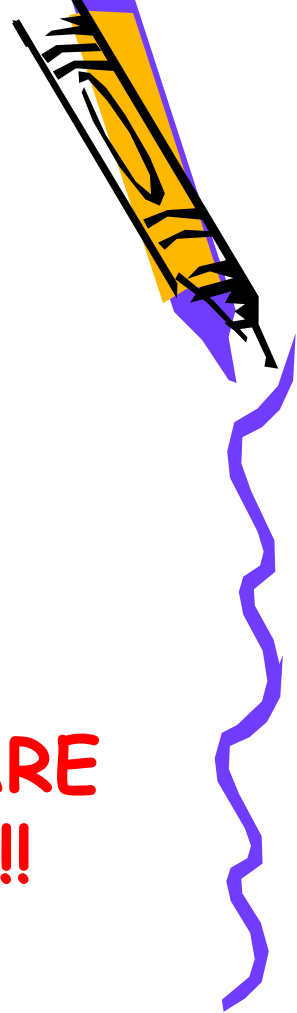


Ce putem face???

TREBUIE :

- SĂ NE CONCENTRĂM
- SĂ ÎNCURAJĂM
- SĂ APRECIEM
- SĂ RECOMPENSĂM

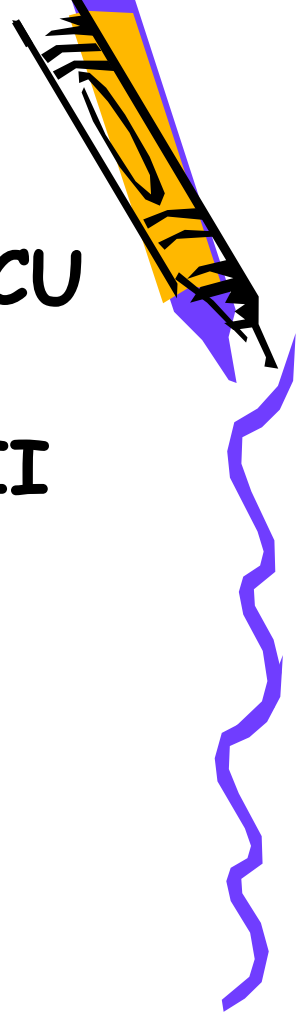
**ASPECTELE POZITIVE ȘI ELEVII CARE
AU COMPORTAMENTE POTRIVITE!!!**



Ce putem face???

- SĂ FOLOSIM CUVINTE POZITIVE CU ELEVII NOȘTRI
- SĂ NE GÂNDIM POZITIV LA ELEVII NOȘTRI

 VOM GENERA UN
COMPORTAMENT ÎN OGLINDĂ!!!!





Hai deți să zâmbim mai mult și să
fim mai fericiți pentru că toate
acestea vor genera un
comportament în oglindă!!!



Vă mulțumesc!!!